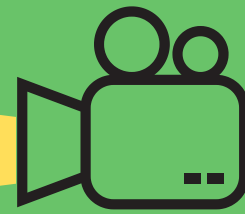
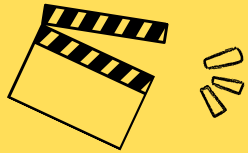


Brève présentation



L'enseignement cinéma-audiovisuel apporte une dimension supplémentaire à la formation générale. Il permet d'acquérir une culture cinématographique et audiovisuelle, une éducation critique et une initiation à la pratique.



Les horaires

EN SECONDE

3H d'option par semaine en plus du tronc commun

EN PREMIÈRE

4H de spécialité

+

3H d'option
(cumul possible)

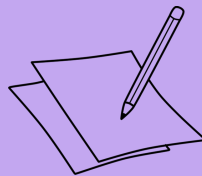
EN TERMINALE

6H de spécialité

+

3H d'option
(cumul possible)

LES OBJECTIFS



- L'histoire du cinéma et de la connaissance des genres cinématographiques
- L'éveil critique et l'approche analytique des œuvres audiovisuelles de patrimoine et contemporaines
- L'apprentissage de l'écriture audiovisuel

AXES TRAVAILLÉS

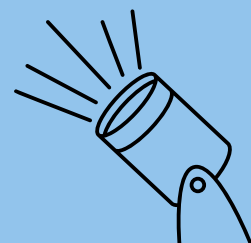
- Maîtriser le langage des images et du son
- Éveiller la sensibilité artistique et l'esprit critique
- Acquérir une culture cinématographique et audiovisuelle



spécialité et option

CINÉMA-AUDIOVISUEL

Lycée Jean-Marie Le Bris



Admission et inscription

Les élèves sont recrutés pour l'essentiel parmi les collégiens ayant eu le Brevet des Collèges. L'investissement personnel demandé dans cet enseignement ne dispense pas d'avoir à satisfaire aux exigences de l'ensemble des disciplines.

JPO

Nous vous invitons à venir nous rencontrer lors des Journées Portes Ouvertes de l'établissement afin de pouvoir vous présenter les locaux, notre équipe et répondre à toutes vos questions.

MINI STAGE

Il est également possible d'effectuer un mini-stage qui aura lieu un mercredi après midi au lycée.

02 98 92 48 13

Une culture artistique

Sorties ciné

La formation comprend aussi des séances fréquentes au cinéma "Le Club" sur une programmation spécifique chaque année.

Festivals

Les élèves participent à 3 festivals de cinéma au cours de leur cursus au lycée, ce qui peut comprendre des visites de lieux culturels ou professionnels.

En seconde : Festival du Court de Brest
En première : Festival Premier Plan à Angers
En terminale : Festival Travelling à Rennes

Rencontres

Des rencontres fréquentes sont prévues avec des professionnels.elles de l'audiovisuel (son, montage, image...) dans le cadre d'un partenariat avec l'association "Daoulagad Breizh".